

## REGULAMIN JAWORSKIEGO DYKTANDA

1. W Jaworskim Dyktandzie mogą wziąć udział uczniowie wszystkich typów szkół, studenci oraz dorośli. Nie mogą brać udziału studenci i absolwenci filologii polskiej, nauczyciele polonisci, dwukrotni zdobywcy Tytułu Mistrza Jaworskiego Dyktanda oraz laureaci Ogólnopolskiego Konkursu Ortograficznego.
2. Warunkiem uczestnictwa w Jaworskim Dyktandzie jest zgłoszenie się w terminie nie przekraczalnym do 23.11.2022 r. osobiście lub telefonicznie do Jaworskiego Ośrodka Kultury (tel. 870 28 78).
3. Prace uczestników Dyktanda zostaną zakodowane, aby zagwarantować anonimowość podczas sprawdzania.
4. Tekst Dyktanda do momentu jego rozpoczęcia jest chroniony tajemnicą.
5. Nad przebiegiem konkursu czuwa Jury.
6. XII Jaworskie Dyktando odbędzie się w sali teatralnej Teatru Miejskiego w Jaworze 28 listopada 2022 r. o godzinie 16.00.
7. Podczas pisania tekstu Dyktanda uczestnikom nie wolno korzystać z żadnych słowników ani z jakichkolwiek urządzeń elektronicznych, porozumiewać się między sobą, opuszczać sali przed zebraniem prac.
8. Nie wolno dyktowanego tekstu pisać wielkimi literami drukowanymi.
9. Nie wolno dyktowanego tekstu kopiować w żaden sposób.
10. Ocenie podlegać będzie zarówno poprawność ortograficzna, jak i interpunkcyjna.
11. Wszelkie nieczytelne i niejednoznaczne zapisy wyrazów, grup wyrazowych i znaków interpunkcyjnych będą interpretowane na niekorzyść piszącego.
12. Ewentualne poprawki należy nanieść przez skreślenie wyrazu błędnego i napisanie powyżej wersji poprawnej. Skreślenia muszą być wyraźnie zaznaczone. Również w poprawkach nie wolno używać wielkich liter drukowanych.
13. Jeśli na podstawie napisanych przez uczestników konkursu dyktand nie będzie można wyłonić zwycięzcy (kilka prac bezbłędnych lub z tą samą liczbą błędów), organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przeprowadzenia dogrywki. Wyłonieni zostaną finaliści, którzy popełnili najmniejszą liczbę błędów.
14. Finaliści wezmą udział w ostatecznej rozgrywce, która wyłoni zwycięzcę konkursu.
15. Dyktanda zostaną sprawdzone tego samego dnia.
16. Wgląd do własnej pracy konkursowej będzie możliwy w terminie późniejszym, podanym przez organizatorów.
17. Nagrody zostaną przyznane zwycięzcy Dyktanda i osobom wyróżnionym po zakończeniu konkursu.
18. Udział w konkursie jest dobrowolny i oznacza przyjęcie w pełni postanowień niniejszego regulaminu.
19. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo (jeśli okoliczności będą tego wymagać) do skrócenia, przedłużenia, unieważnienia konkursu lub pewnych jego etapów.
20. Uczestnicy nierespektujący zasad określonych w niniejszym regulaminie zostaną wykluczeni z udziału w konkursie. W trakcie konkursu decyzję o wykluczeniu podejmować będą osoby pilnujące przestrzegania przez piszących dyktando postanowień regulaminu.

<b>Klauzula informacyjna dot. przetwarzania danych osobowych przez JOK</b>
<b>KTO JEST ADMINISTRATOREM DANYCH?</b>
Administratorem danych jest <b>Jaworski Ośrodek Kultury (JOK)</b> , reprezentowany przez <b>Dyrektora JOK</b> , z siedzibą w Jaworze, (59-400) przy ul. Rynek 5, email <b>poczta@jok.jawor.pl</b> , tel. (76) 870-28-78
<b>DANE KONTAKTOWE INSPEKTORA OCHRONY DANYCH</b>
We wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych może się Pani/ Pan skontaktować z Inspektorem ochrony danych poprzez email <b>iod@jok.jawor.pl</b> , lub pisemnie na adres siedziby administratora.
<b>CELE PRZETWARZANIA I PODSTAWA PRAWNA</b>
Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a i b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych ( tj. zgody oraz akceptacji warunków Regulaminu) w celu realizacji Jaworskiego Dyktanda, w związku z realizacją ustawy o prowadzeniu i organizowaniu działalności kulturalnej. Upublicznianie wizerunku uczestnika Dyktanda do celu popularyzacji działalności kulturalnej JOK odbywa się na podstawie odrębnej zgody.
<b>JAKIE DANE ZBIERAMY?</b>
Zbieramy dane w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Dyktanda oraz wizerunek.
<b>DO KOGO PRZEKAZYWANE SĄ DANE? ODBIORCY DANYCH</b>
Wizerunek osób - wyrażających zgodę - może zostać upubliczniany jako element działań promocyjnych w zakresie działalności kulturalnej JOK. Dostęp do danych mogą mieć ponadto podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa i w zakresie regulowanym przez przepisy.
<b>PRZEZ JAKI OKRES PRZECHOWYWANE SĄ MOJE DANE?</b>
Pani/ Pana dane przechowywane są przez okres niezbędny do realizacji celu, a po jego realizacji przez okres wynikający z przepisów prawa.
<b>JAKIE SĄ MOJE PRAWA W ZWIĄZKU Z ICH PRZETWARZANIEM?</b>
Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do danych oraz prawo żądania ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia, do sprzeciwu wobec przetwarzanych danych oraz do cofnięcia zgody. Zakres konkretnych praw uzależniony jest w głównej mierze od celu i podstawy prawnej przetwarzania, oraz od kategorii danych, co do których, ma być zrealizowane uprawnienie.
<b>PRAWO WNIESIENIA SKARGI DO ORGANU NADZORCZEGO</b>
Gdy uzna Pani/ Pan, że przetwarzanie Pani/ Pana danych narusza przepisy ochrony danych, przysługuje Pani/Panu również prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą przy ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.
<b>SKĄD POCHODZĄ MOJE DANE?</b>
Dane osobowe pozyskiwane są bezpośrednio od osób, których dotyczą (w tym od opiekunów prawnych).
<b>CZY MUSZĘ PODAWAĆ SWOJE DANE?</b>
Podanie danych osobowych a jest warunkiem niezbędnym do wzięcia udziału w konkursie. Zgoda na upublicznianie wizerunku w ramach promocji działalności kulturalnej jest dobrowolna.